

KJO

Kagawa Junior
Philharmonic
Orchestra

台湾との青少年交流事業10周年記念
第15回定期演奏会



Program

E. H. グリーク

『ペールギュント』第1組曲 作品46

E. H. Grieg / Peer Gynt-Suite No. 1 Opus 46

J. シベリウス

ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 作品47

J. Sibelius / Concerto D minor for Violin and Orchestra Opus 47

J. シベリウス

交響詩『フィンランディア』作品26

J. Sibelius / Symphonic poem 'Finlandia' Opus 26

A. L. ドヴォルジャーク

交響曲第9番 ホ短調 作品95『新世界より』

A. L. Dvořák / Symphony No. 9 'From The New World' No. 95

指揮: 平井秀明・庾燕誠

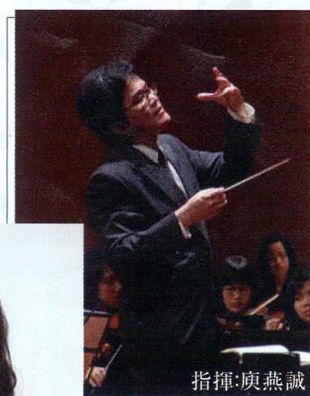
管弦楽: KJO かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ
台湾 國立武陵高級中學音樂班管弦樂團



指揮: 平井秀明



ソリスト 山中香林



指揮: 庾燕誠

2016年 **8月28日(日)**

開演 / **13:30** (開場 / 13:00)

レクザムホール (香川県県民ホール)・大ホール
Rexxam Hall

全席自由 / 一般 **1,500円** (1,425円)
学生 **500円** (475円)

※ () 内は県民ホール友の会会員料金です。但し、レクザムホールでのみの取り扱いとなります。
※ 未就学児童の入場はご遠慮ください。

発売日 / **6月4日(土)**



指揮者: 平井秀明

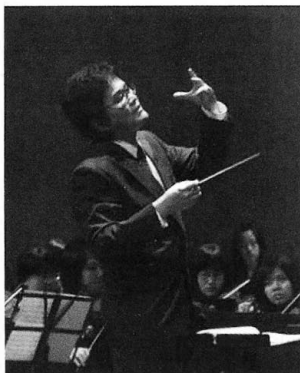
hideaki Hirai

幼少よりチェロを父平井丈一朗に、ピアノと作曲を祖父平井康三郎に師事。米国ロチェスター大政治学科卒業。イーストマン音楽院、ジョンズ・ホプキンス大学ピーボディ音楽院、ヤナー・チェク音楽院ほかで、指揮法をD.エフロン、F.ブラウスニツ、O.トゥルフリーク、サー・コリン・デイヴィスの各氏に師事。1997年第6回フラデツ・クラロベ国際指揮者コンクール(チェコ)で第1位。2000年、ヤナー・チェク・フィルの定期演奏会にデビュー。東京フィルはじめ国内主要オーケストラの殆どに度々客演する一方、オペラ指揮者としては「椿姫」「蝶々夫人」「ラ・ボエーム」「カルメン」などを指揮、新国立劇場では「フィガロの結婚」「セルセ」ほかを指揮して絶賛された。自作オペラ三部作の「かぐや姫」「小町百年の恋」「白狐」は内外で30回以上再演を重ね、ことに「かぐや姫」は、ザルツブルク、アニフ、プラハ、豪州など海外メディアで最大級の評価を得ており、15年8月、ロサンゼルス公演で大成功を収めた。2010年、チェコ・ヴィルトゥオーゾ室内管弦楽団の首席客演指揮者に就任し、チェコ国立ブルノ歌劇場モーツァルト・ホールにて定演を指揮するほか、2012年、ウィーン国立歌劇場にて鮮烈な指揮デビューを飾り、2013年にも同歌劇場に再登場。さらに、同年12月、殿堂カーネギーホール指揮デビューで圧倒的成功を収め、2014〜15シーズンより、ニューヨーク祝祭管弦楽団の音楽監督・指揮者に就任。2014年、名門ソフィア・シンフォニエッタにデビュー、今後もローマの音楽祭デビューが決まるなど、わが国の若い世代の指揮者、作曲家として、幅広い活動が大きな注目を集めている。

<http://www.hideaki-hirai.com>

指揮者: 庾燕誠

YU, Yencheng



アメリカ・ニューイングランド音楽院にてピアノ演奏及び管弦楽指揮において修士号を取得。現在、台南應用科技大学音楽科及び國立台北教育大学音楽科にて教壇に立つとともに、連合実験管弦楽団(現國家交響楽団)アシスタント・コンダクター及び高雄市交響楽団音楽総監督を務める。これまでに國家音楽庁交響楽団、國立台湾交響楽団、高雄市交響楽団、台南市交響楽団、南台湾交響楽団、武陵フィルハーモニー交響楽団、ニューイングランド音楽院フィルハーモニー交響楽団、國立台湾師範大学音楽科交響楽団及びマレーシア・ペナン交響楽団等に客演。

武陵高級中學音楽班管弦楽団を指導して以来、同楽団は台湾全土の高校音楽コンクールで8連覇を達成。

ソリスト: 山中香林

Karin Yamanaka



5歳よりヴァイオリンをはじめる。第21、22、24、25回香川ジュニア音楽コンクール小学生の部金賞。第26回香川ジュニア音楽コンクール中学生の部金賞。第47、48、50回全四国音楽コンクール小学生の部本選第2位。第17回日本クラシック音楽コンクール小学生の部全国大会入選。第19、20回日本クラシック音楽コンクール中学生の部全国大会入選。第1回徳島音楽コンクール中学生の部金賞。第2回コンコロソMusic Arte中学校の部金賞。2005年より2011年までかがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラに在籍。2011年イタリア国際フェスティバルに出演。2014年京都市立京都堀川音楽高等学校41回オーケストラ定期演奏会にて第1コンサートミストレスを務める。2015年京都市立京都堀川音楽高等学校5回(66期)卒業演奏会にコンサートミストレスおよびソロ奏者として出演。これまでに福岡至佐子、西尾恵子、玉井葉採各氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部器楽科2年在学中。



国立武陵高級中学音楽班管弦楽団

「高級中学」は日本の高等学校にあたり、國立武陵高級中学(校長 林清波)は、1955年に創立した、全校生徒数約2,600名を擁する台湾屈指の名門校である。科学科、数理科、英語科、芸術科を設置しており、特に数理科からは、数学オリンピックの金メダル受賞者も輩出している。

同校音楽科は、1991年の設立以来、毎年、國立台北芸術大学や国内外の有名校への進学者を数多く輩出している。また、同管弦楽団は、台湾全土のコンクールで8連覇を達成するとともに、地元での定期演奏会の開催や訪問演奏等の地域貢献活動も積極的に行っており、社会的に高い評価を獲得している。

2015年3月に台北市で開催された同校創立60周年記念演奏会において、真田大勢さんがKJO団員として招かれ、サン＝サーンス作曲ヴァイオリン協奏曲を協演した。

KJO かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ

香川県では文化庁等との共催で、1996年から5年間にわたり「かがわコミュニティ・オーケストラ・プロジェクト事業(KCOP)」を実施してきた。

また、香川県文化功労者 福岡至佐子氏が、1997年から5年間にわたり、高松交響楽団の全面的な支援のもとで「高松ジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ」を主宰し、故山本直純氏を常任指揮者として迎えて定期演奏会を開催してきた。

これらの成果を継承・発展させ、県が2001年度に、KJO(かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ)を設立し、音楽監督に福岡至佐子氏を迎えて、県民ホールを拠点にオーケストラ活動を行う「合奏コース」と、楽器別のレッスンを行う「基礎コース」を設置して、本県の音楽文化の次代を担う人材の育成に努めている。

また、2007年からは台湾との青少年交流を図るため、國立武陵高級中学と隔年交互に訪問し、合同演奏会の開催やホームステイなどを通じて相互理解と友好を促進している。

2016年 8月28日(日) 開演/13:30(開場/13:00)

レクザムホール(香川県県民ホール)・大ホール
Rexxam Hall

入場料(全席自由)

一般/1,500円(1,425円) 学生/500円(475円)

※()内は県民ホール友の会会員料金です。但し、レクザムホールでのみの取り扱いとなります。
※未就学児童の入場はご遠慮ください。

プレイガイド

レクザムホール(香川県県民ホール)ホール	087-823-5023
デュークショップ高松店	087-821-2345
香川県庁生協	087-832-3822
高松市役所生協	087-839-2043
楽器堂 OPUSイオンモール高松店	087-832-8016
竹内楽器	087-862-5009
ミヨシヤ(丸亀)	0877-25-1234
マリンウェーブ(三豊)	0875-56-5111
オオサカヤ観音寺本店	0875-25-2201

※営業時間・販売方法は各店舗によって異なります。



※ホール専用駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

お問い合わせ・ご郵送をご希望の方は

レクザムホール(香川県県民ホール)

☎087-823-5023 電話受付時間 10:00~18:00
(発売初日のみ 11:00)

●車いす席をご希望の方はレクザムホール(香川県県民ホール)までお問合せください。

※託児サービス(予約制)グランメール(087-862-3378)までお問合せください。(受付は8月23日まで)